



AUDITIONS

La compagnie de danse jeune public **BOUGE DE LÀ**, fondée en 2000 par Hélène Langevin, est à la recherche d'**interprètes en danse** pour reprendre son œuvre phare **26 LETTRES À DANSER**.

Samedi 27 septembre de 13 h à 17 h

En studio à Montréal

Les candidates et candidats doivent :

- détenir une **solide formation en danse contemporaine** ;
- présenter une **expérience de scène professionnelle significative** ;
- avoir des **aptitudes et de l'intérêt** pour le **jeu théâtral**, le travail de **portés** et l'**improvisation** ;
- être **créatif ou créative** et aimer le travail de composition ;
- aimer le travail d'équipe ;
- être lève-tôt (les spectacles sont souvent à 9 h 30 !)

Profils recherchés :

- Des interprètes féminines à l'aise avec le travail de partenaire et le rôle de voltigeuse.
- Des interprètes masculins à l'aise avec le travail de partenaire et le rôle de porteur.

Les candidates et candidats doivent être disponibles :

- du **1er au 12 décembre 2025** pour la **reprise en studio** ;
- du **6 au 16 janvier 2026** pour une **résidence technique** ;
- **entre septembre 2026 et juin 2027** (à préciser) pour des **répétitions** et la **diffusion** ;
- **au-delà de cette période** pour la **diffusion** éventuelle.

Entente contractuelle UDA.

DÉPOSER SA CANDIDATURE

Merci de faire parvenir votre dossier de candidature par WeTransfer à rh@bougedela.org au plus tard le **vendredi 19 septembre** :

Notez qu'une **présélection** s'effectuera sur l'étude des éléments suivants :

- Une vidéo de 1 minute démontrant la couleur et le style de mouvements qui vous représentent ;
- Une vidéo de 1 minute nous expliquant pourquoi vous souhaitez danser pour un jeune public ;
- Un CV (1 page maximum avec photo de casting).