



KALÉIDOSCOPE : coup d'envoi lancé dans les écoles !

Montréal, le lundi 19 avril 2021 – C'est avec grand enthousiasme que **BOUGE DE LÀ** a débuté sa tournée des écoles avec son spectacle-atelier, *Kaléidoscope*, une proposition artistique offerte dans les cours extérieures des institutions. Cette nouvelle initiative a su conquérir les enseignants puisque ce sont plus d'une quarantaine de représentations qui sont prévues jusqu'en juin 2021.

QUELQUES DATES DE REPRÉSENTATIONS SCOLAIRES

- Du **20 au 22 avril**, dans l'arrondissement Villeray, une présentation de la Maison de la culture Claude-Leveillée;
- Les **3 et 4 mai**, à L'Assomption, une présentation du Théâtre Hector-Charland et le Festival Petits Bonheurs;
- Du **5 au 13 mai**, à Laval, une présentation de la Maison des arts de Laval et le Festival Petits Bonheurs;
- Du **10 au 21 mai**, à Beloeil, une présentation de L'Arrière Scène.

Pour tous les détails, on peut consulter le calendrier complet des représentations au : <http://bougedela.org/fr/creations/calendrier/#kaleidoscope>

LA DANSE, DE LA SCÈNE À LA COUR D'ÉCOLE!

Depuis le début de la pandémie, les écoles ne peuvent plus se déplacer à la salle de spectacle. Qu'à cela ne tienne, Bouge de là se propose d'aller à leur rencontre, dans leur cour d'école, pour leur présenter un spectacle et les faire danser ! *Kaléidoscope* est une prestation dansée inspirée d'un extrait de l'œuvre *À travers mes yeux* (2018). Mettant en scène quatre interprètes, la performance d'une dizaine de minutes est suivie d'un atelier de danse offert par notre directrice artistique et chorégraphe, **Hélène Langevin**, plus que jamais soucieuse de faire bouger les enfants :

« J'étais préoccupée par l'impact de cette pandémie chez nos enfants. Lorsqu'ils ne sont pas confinés à leur classe, ils doivent rester des heures devant un écran... J'ai souhaité leur donner une pause de ce quotidien maussade, leur offrir une rencontre ludique avec les arts vivants et leur permettre de danser ! »



Photo : Maxime Lehmann

KALÉIDOSCOPE : coup d'envoi lancé dans les écoles !

La proposition artistique colorée et dynamique offre aux enfants un accès privilégié à la danse, leur permet de se mettre en mouvement et d'activer leur créativité !

Public : 3 à 10 ans (préscolaire, maternelle, 1er cycle, 2e cycle)
Durée approximative : 30 minutes

ÉQUIPE ARTISTIQUE

Chorégraphie et idéation : **Hélène Langevin**

Distribution originale : **Marie-Eve Carrière, Émilie Gratton, Myriam Tremblay et Julie Tymchuk**

Distribution secondaire : **Liliana Argumedo, Madeleine Bellefeuille, Claude Bellemare, Angélique Delorme, Émilie Demers, Emmanuelle Martin, Gaëlle Mong, Chloé Ouellet-Payeur, Selena Russo et Liane Thériault**

Costumes : **Marilène Bastien**

Musique : **Bernard Falaise**

BOUGE DE LÀ

Fondée en 2000 par Hélène Langevin, Bouge de là crée et diffuse des œuvres de danse contemporaine de grande qualité destinées au jeune public, et développe une multitude d'actions culturelles permettant le rayonnement de la danse. La compagnie propose des spectacles empreints d'humour et de poésie qui intègrent diverses disciplines artistiques (vidéo, théâtre, ombres chinoises) et compte huit œuvres à son répertoire, et sa plus récente, *À travers mes yeux*, s'est vue couronnée du Prix du CALQ | Meilleure œuvre chorégraphique au Québec saison 2018-2019 aux Prix de la danse de Montréal. À ce jour, près de 1 300 représentations de ses pièces ont été données partout au Canada et, plus récemment, en Chine et au Mexique, rejoignant plus de 300 000 jeunes spectateurs. La compagnie a célébré son 20^e anniversaire en 2020.

- 30 -

SOURCE

BOUGE DE LÀ | bougedela.org | 514 508-9273

RELATIONS DE PRESSE

DANIEL MEYER | contact@danielmeyer.ca | 514 233-3056

2/2